

Merge



Struttura in essenza e piano in vetro retrolaccato o marmo ne caratterizzano il disegno, per un profilo accoppiato in diversi spessori. Puntali di appoggio e tiranti in metallo tornito ne impreziosiscono le forme. Disponibile anche in un unico piano, interamente in essenza.

Its design features a wooden frame and a glass top lacquered on the rear or a marble top, resulting in an edge featuring two materials and various thicknesses. The leg ferrules at the bottom of the legs and the turned metal tie-rods enhance its shape. Also available with a top entirely in wood.







MERGE. Tavolo con struttura e gambe in rovere dark, puntali e tiranti in laccato metallico Bronze.
Piano in marmo satinato bianco carrara.
TILIA. Sedia con struttura in frassino laccato nero, seduta in corda intrecciata colore grigio.
EVIA. Poltroncina con struttura in rovere dark e rivestimento in tessuto Regal colore 048.

MERGE. Table with structure and legs in Dark Oak, leg ferrules and tie-rods in Bronze metallic lacquer. Bianco Carrara satin marble top.
TILIA. Chair with Nero lacquered ash frames and seats in Grigio-coloured woven rope.
EVIA. Armchair with dark Oak legs upholstered in Regal fabric col. 048.





MERGE . Tavolo con piano e gambe in noce canaletto, puntali e tiranti in laccato metallico Brass.
LYRA. Poltroncina rivestita in tessuto Regal colore 013, base metallica con finitura Brass.

MERGE. Table with top and legs in Canaletto walnut, leg ferrules and tie-rods in Brass metallic lacquer.
LYRA. Armchair upholstered in Regal fabric col. 013 with Brass metallic lacquer base.